|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 1** | **Titolo: Buongiorno mondo** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| **Produzione di una piramide alimentare tridimensionale da mostrare on-site agli alunni delle classi II dell’istituto, per far comprendere che benessere fisico e psichico sono strettamente correlati.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| **1. Imparare ad imparare2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare5. Agire in modo autonomo e responsabile6. Risolvere problemi 8. Acquisire ed interpretare l’informazioneComunicazione nella madrelingua- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Comunicazione nelle lingue straniere- Nell’incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europeaCompetenza digitale- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondoImparare a imparare- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Competenze sociali e civiche- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| **Il percorso nasce dall'esigenza di incoraggiare quelle prassi fondamentali per il benessere psico fisico dell'allievo, al fine di promuovere un basilare senso di consapevolezza dell'importanza della cura di sé nell'alunno. Nel percorso dell'UDA per gli alunni con Bes, laddove presenti e laddove risulterà necessario, saranno utilizzate tutte le misure dispensative e gli strumenti compensativi dichiarati. Per gli alunni D. A., eventualmente presenti, si farà riferimento al PEI.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| **I docenti faranno ricorso alla metodologia della ricerca azione che prevede di:• creare un clima favorevole per facilitare gli scambi comunicativi;• partire dalla realtà e dai vissuti dei discenti, cosicchè se ne possa prendere coscienza anche a livello formale.• Regolare la discussione abituando gli alunni ad un ascolto attento e ad interventi pertinenti nonché al rispetto di una corretta turnazione;• legare tutte le attività ai bisogni, alle motivazioni e agli interessi degli alunni, nel rispetto di ritmi, tempi e stili cognitivi di ciascuno;• coinvolgerli nella costruzione del proprio sapere attraverso una didattica cooperativa e laboratoriale;• porre in essere forme di conoscenza della realtà attraverso processi di problematizzazione, rappresentazione e sistematizzazione .La struttura organizzativa sarà volta a riaffermare l'unitarietà dell'intervento educativo, evitando la parcellizzazione dei saperi, pur riconoscendo a ciascuna disciplina la sua specificità e il suo diverso contributo a livello formativo.Nell'organizzazione dell'attività didattica i docenti si avvarranno della modalità di aggregazione degli allievi ritenuta più funzionale al raggiungimento delle competenze previste. Tali modalità prevederanno: lavoro individuale, a coppie, in piccolo gruppo.Le metodologie utilizzate durante l'anno verteranno su conversazioni e discussioni, letture guidate, proiezioni e commento di audiovisivi, manipolazione di materiali utili alla definizione di concetti, attività coordinate all'apprendimento o al trasferimento di schemi operativi , concetti e relazioni già noti, attività legate al riordino del proprio vissuto nonché ad attività di drammatizzazione per imparare a mettersi nei panni degli altri (empatia), simulazioni e giochi attraverso i quali gli alunni apprenderanno relazioni più complesse.Per quanto concerne la valutazione, essa si avvarrà diverse strategie come l'autovalutazione e la covalutazione (valutazione reciproca dei componenti di un gruppo al fin e di giungere ad una valutazione condivisa), per misurare il livello di competenze acquisite. L'opera di valutazione di avvarrà dei seguenti strumenti: osservazione (esame dei processi di formazione degli allievi), intervista (colloquio secondo uno schema prestabilito, teso ad indagare determinati aspetti), questionario (successione di domande tese ad ottenere informazioni rispetto ad un determinato problema, colloquio (discussione tre diverse persone rispetto ad un tema predeterminato), i prodotti dei discenti (lavori individuali e di gruppo).Legami tra le disciplineL’Unità di apprendimento interdisciplinare, così progettata consente un intervento coordinato e intenzionale da sviluppare nell’ambito di ciascuna disciplina.Questa impostazione, infatti, non mortifica la specificità delle stesse, bensì mette in risalto la loro natura profonda, la peculiarità dei loro linguaggi e la loro significatività nel percorso della conoscenza.Obiettivi formativiPrendere coscienza dell'importanza della cura di sé.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| **Gli insegnanti opereranno ponendo particolare attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni. A tale scopo:Ø procederanno con spiegazioni supportate da mappe concettuali, schemi, grafici, tabelleØ suddivideranno i contenuti di studio in piccole unitàØ frazioneranno il lavoro da svolgere in sequenze operativeØ suggeriranno le strategie più idonee agli alunni per ricordare i contenutiØ incoraggeranno l’apprendimento collaborativoØ concederanno tempi di elaborazione e produzione più lunghi di quelli previsti per la classeØ consentiranno l’utilizzo, durante le prove di verifica, degli strumenti compensativi e dispensativi concordati** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1a: Ascoltare e comprendere il contenuto ed il significato del testo narrativo realistico e della fiaba, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo. | Ascolto, comprensione ed esposizione di un testo informativo | Ascolto e comprensione di testi narrativi, descrittivi, informativi regolativi, diari, legati al tema dell'alimentazione | STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONEØ Valutazione del processo di apprendimento dell'allievo relativa alla modalità di lavoro sia singola che nel gruppo (vedi griglia di osservazione).Ø Valutazione specifica del compito/prodotto: (vedi griglia di valutazione)Strumenti: questionario strutturato; grafici e tabelle; domande aperte; diagrammi di flusso da completare; rielaborazioni verbali e grafico pittoriche INDICATORI GRIGLIA DI VALUTAZIONEØ Il grado di partecipazione,Ø i contributi personali ed originali,Ø l’impegno ed applicazione nel lavoroØ l’attenzione e la concentrazione,Ø la verbalizzazione ed espressione di contenutiØ l’assimilazione e memorizzazione delle conoscenzeØ l’astrazione e l’elaborazione elaborazione personaleØ l’organizzazione autonoma dell’attività, Ø la motivazione, l’interesse e il gradimento, Ø la socialità.  |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO |  Comunicare  | 1b: Produrre testi orali. | Ascolto, comprensione ed esposizione di un testo informativo | Ascolto, comprensione e produzione di testi narrativi, descrittivi, informativi regolativi, diari, legati al tema dell'alimentazione | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 2. LETTURA |  Comunicare  | 2a: Leggere e comprendere vari tipi di testo: narrativo realistico e fantastico, regolato, storico avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo. | Descrizione di oggetti, persone, animali ed ambienti | Lettura di testi narrativi, descrittivi, informativi regolativi, diari. | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 2. LETTURA | Risolvere problemi | 2b: Riconoscere gli elementi caratteristici dei diversi tipi di testo | Analisi dei diversi tipi di testo regolativo ed individuazione degli elementi principali (scopo, linguaggio, immagini e destinatario) | Consolidamento degli elementi del testo narrativo (personaggi, protagonista, luoghi e tempi).Analisi dei diversi tipi di testo regolativo ed individuazione degli elementi principali (scopo, linguaggio, immagini e destinatario).Individuazione degli elementi principali del diario ( prima persona, formula di apertura, linguaggio e destinatario).Riconoscimento della differenza tra descrizione oggettiva e soggettiva.Descrizione di oggetti, persone, animali ed ambienti.Individuazione delle parole chiave di un testo informativo e organizzazione delle stesse in schemi e tabelle. | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA |  Comunicare  | 3a: Produrre testi sostanzialmente corretti | Completamento di un racconto | Produzione di testi e racconti legati all'alimentazione in generale | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA |  Progettare | 3b: Produrre testi scritti di tipo realistico, fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo ed informativo. | Produzione di un testo descrittivo | Redazione di un diario alimentare settimanale. Redazione e illustrazione di alcuni menu per la colazione.  | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 3. SCRITTURA |  Progettare | 3c: Rielaborare un testo in forma di riassunto | Produzione di un racconto realistico o fantastico | Sintesi di racconti realisti ci o fantastici | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Arricchire il patrimonio lessicale | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario | Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso la ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario. | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4b: Comprendere il significato delle parole in base al contesto | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario | Comprensione del signifacato di parole in contesti diversi | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Risolvere problemi | 4c: Usare il vocabolario per conoscere parole non note | Ricerca del significato delle parole con l’aiuto del dizionario | Uso del vocabolario per conoscere nuovi vocaboli ed arricchire il proprio patrimonio lessicale | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA |  Comunicare  | 4d: Conoscere le principali convenzioni ortografiche e rispettarle | Ripasso delle difficoltà ortografiche | Attività di consolidamento relative alle principali difficoltà ortografiche | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4e: Riconoscere le diverse parti del discorso | Studio dei pronomi personali | Attività di studio e discriminazione dei pronomi personali | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4e: Riconoscere le diverse parti del discorso | Studio delle preposizioni semplici e articolate  | Attività di studio e discriminazione delle preposizioni semplicie articolate | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4e: Riconoscere le diverse parti del discorso | Studio dell’aggettivo qualificativo e i suoi gradi | Attività di studio e discriminazione dell' aggettivo qualificativo e dei suoi gradi | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4e: Riconoscere le diverse parti del discorso | Studio dei tempi semplici e composti del modo indicativo | Coniugazione del modi finiti del verbo | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4f: Usare in modo appropriato i segni di punteggiatura | Ripasso delle difficoltà ortografiche | Esecitazioni per il corretto uso dei segni di punteggiatura | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4g: Individuare le parti principali della frase semplice | Studio del soggetto, del complemento oggetto e degli altri complementi | Attività di discriminazione del soggetto e del complemento oggetto | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4g: Individuare le parti principali della frase semplice | Studio del predicato verbale e nominale | Esercitazioni di analisi logica | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 1. USO DELLE FONTI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Classificare le diverse fonti storiche. | Classificazione dei diversi tipi di fonte storica | Attività di classificazionedelle diverse fonti storiche | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 1. USO DELLE FONTI | Imparare ad imparare | 1b: Usare fonti visive, iconografiche, scritte ed orali per ricavare informazioni | Classificazione dei diversi tipi di fonte storica | Ricerca di informazioni da fonti visive, scritte ed orali | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2a: Conoscere e confrontare le caratteristiche di diverse civiltà: Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri, Egizi, Indi, Cinesi, Ebrei, Cretesi, Micenei, Fenici | Analisi degli aspetti caratteristici di diverse civiltà | Organizzazione e confronto dei diversi quadri di civiltà  | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 3. STRUMENTI CONCETTUALI | Imparare ad imparare | 3a: Conoscere i sistemi per la misurazione del tempo storico nel mondo occidentale  | Studio dei criteri convenzionali per la misurazione del tempo storico | Analisi dei diversi sistemi per la misurazione del tempo storico. Attività sulla linea del tempo | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 4. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA |  Comunicare  | 4b: Esporre le conoscenze ed i concetti appresi. | Elaborazione di quadri sintetici di civiltà | Esposizione in forma orale delle conoscenze e dei concetti appresi | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | STORIA | 4. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA |  Progettare | 4c: Elaborare semplici testi scritti riguardanti gli argomenti studiati | Preparazione di grafici, tabelle e carte storiche | Esposizione in forma scritta delle conoscenze e dei concetti appresi | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | GEOGRAFIA | 1. ORIENTAMENTO | Risolvere problemi | 1a: Orientarsi usando bussola e punti cardinali. | Esercizi di orientamento mediante l’uso della bussola e dei punti cardinali | Uso della bussola per l'individuazione dei punti cardinali | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | GEOGRAFIA | 2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’ | Imparare ad imparare | 2a: Analizzare le caratteristiche fisiche del territorio interpretando carte geografiche | Lettura di carte geografiche e di immagini satellitari | Localizzazione sulle carte geografiche a diversa scala della posizione della propria città e della propria regione | Vedasi Strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | GEOGRAFIA | 3. PAESAGGIO |  Progettare | 3a: Analizzare le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali. | Studio del bacino del Po e dell’ambiente fluviale | Analisi dei paesaggi fluviali italiani per il confronto con i paesaggi delle antiche civiltà fluviali | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | GEOGRAFIA | 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 4a: Comprendere il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | Conoscenza degli aspetti che caratterizzano gli insediamenti dell’uomo in pianura | Analisi dei cambiamenti prodotti dalle attività dell'uomo nei paesaggi italiani enei paesaggi delle antiche civiltà fluviali | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1.a |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1a: Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali oltre il 1000 e numeri decimali. | Ripasso dei numeri oltre il 1000 | Lettura, scrittura e confronto dei numeri oltre il 1000 | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1b: Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto. | Ripasso delle operazioni oltre il 1000 | Esercizi di calcolo con l'uso delle quattro operazioni | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Imparare ad imparare | 1b: Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto. | Ripasso delle proprietà di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni | Esercizi di calcolo con l'uso delle quattro operazioni | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Imparare ad imparare | 1b: Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, usando il calcolo mentale e/o scritto. | Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 | Esercizi di calcolo con l'uso di moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Risolvere problemi | 1d: Operare con le frazioni.  | Attività inerenti l’uso delle frazioni (frazioni decimali, complementari, equivalenti, ecc.) | Riconoscimento delle frazioni e dell'unità frazionaria | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Descrivere, denominare e classificare figure geometriche | Riconoscimento di figure geometriche solide e riproduzione di figure geometriche piane | Attività di riconoscimento e classificazione di figure geometriche piane e solide Riconoscimento di poligoni (concavi, convessi, vertici, lati, angoli, diagonali, altezze) Classifiazione di triangoli e quadrilateri | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2b: Comprendere ed utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità | Riconoscimento di linee rette, curve, parallele, incidenti e perpendicolari | Attività di discriminazione di linee rette, curve, parallele, incidenti e perpendicolari  | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2f: Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse e pesi. | Calcolo del perimetro e dell’area di triangoli e quadrilateri | Riconoscimento, utilizzo e confronto delle principali unità di misura convenzionali. | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Risolvere problemi | 2g: Passare da un’unità di misura ad un’altra. | Calcolo del perimetro e dell’area di triangoli e quadrilateri | Trasformzaione di misure equivalenti | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 3a: Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. | Riconoscimento di relazioni | Attività di classificazione in base ad uno o più attributi | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 3a: Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. | Rappresentazioni di dati ed indagini statistiche con diagrammi e tabelle | Rappresentazione di dati in tabella e in grafici Riproduzioni grafiche dei dati ricavati dai questionari relativi all'indagine alimentare | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3b: Comprendere e utilizzare i concetti di frequenza, di moda e di media. | Interpretazione dei dati (frequenza, moda e media) | Utilizzo della nozione di frequenza, moda e media per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere problemi | 3b: Comprendere e utilizzare i concetti di frequenza, di moda e di media. | Calcolo della media e della probabilità | Utilizzo della nozione di media per calcolarne il valore in un insieme di dati osservati | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a: Rappresentare in termini matematici situazioni problematiche | Risoluzione di problemi con le quattro operazioni | Analisi di situazioni problematiche da risolvere attrverso l'utilizzo delle quattro operazioni | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a: Rappresentare in termini matematici situazioni problematiche | Risoluzione di problemi con le misure | Analisi di situazioni problematiche da risolvere attraverso l'utilizzo dei sistemi di misurazione convenzionali | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4b: Rappresentare problemi seguendo tabelle e grafici. | Risoluzione di problemi con le quattro operazioni | Rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche relative all'analisi di tabelle e grafici | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Risolvere problemi | 1a: Conoscere il metodo scientifico | Analisi del metodo scientifico e del lavoro degli scienziati | Completamento di un testo relativo all'analisi del metodo di lavoro degli scienziati | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Risolvere problemi | 1b: Conoscere il lavoro degli scienziati e gli strumenti utilizzati dagli stessi | Analisi del metodo scientifico e del lavoro degli scienziati | Completamento di una mappa di sintesi del metodo scientifico | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | Risolvere problemi | 1c: Conoscere i diversi stati della materia e descriverne i passaggi | Riconoscimento dei diversi stati della materia ed osservazione dei passaggi da uno stato all’altro | Analisi e riconoscimento degli stati di aggregazione della materia | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Acquisire ed interpretare l’informazione | 2a: Conoscere le caratteristiche dell’acqua ed i suoi passaggi di stato | Osservazione delle caratteristiche dell’acqua  | Osservazione dei passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 3. L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3a: Individuare le relazioni tra i viventi e l’acqua, l’aria ed il suolo | Comprensione dell’importanza di acqua, aria, suolo ed atmosfera per tutti i viventi | Visione di clip di tipo scientifi co per comprendere che tutti i viventi sono costituiti essenzialmente da acqua | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | SCIENZE | 3. L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE | Acquisire ed interpretare l’informazione | 3b: Conoscere il ciclo vitale degli esseri viventi | Comprensione dell’importanza di acqua, aria, suolo ed atmosfera per tutti i viventi | Visione di clip di tipo scientifi co per comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 1. ASCOLTO (LISTENING) |  Comunicare  | 1a: Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso comune | Comprensione ed esecuzione di comandi in sequenza | Attività di discriminazione ed esecuzione di comandi Attività di ascolto comprensione di brevi dialoghi  | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) |  Comunicare  | 2a: Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al vissuto | Utilizzo degli esponenti linguistici e del lessico precedentemente memorizzati | Attività di semplici descrizioni di elementi ed aspetti legati al proprio vissuto  | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) |  Comunicare  | 2a: Descrivere in modo semplice elementi ed aspetti legati al vissuto | Produrre semplici frasi | Attività di produzione di semplici frasi legate al proprio vissuto | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 3. LETTURA (READING) |  Comunicare  | 3a: Leggere e comprendere brevi testi cogliendo il loro significato globale. | Lettura di semplici frasi | Attività di lettura e comprensione di semplici frasi legate al proprio vissuto e agli esponenti linguistici memorizzati | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) |  Comunicare  | 4a: Scrivere in forma chiara brevi messaggi. | Riordino delle varie parti di una frase | Attività di riordino delle varie parti di una frase | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | INGLESE | 4. SCRITTURA (WRITING) |  Comunicare  | 4b: Produrre informazioni scritte per presentarsi, per farsi gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie. | Scrittura di alcune parti di un testo | Attività di completamento di un testo con parole date o meno | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ARTE | 1. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | Acquisire ed interpretare l’informazione | 1c: Individuare in un’opera d’arte gli elementi principali relativi alla forma, al linguaggio ed alla tecnica ed allo stile dell’artista. | Osservazione di un’opera d’arte ed analisi della tecnica utilizzata | Analisi delle tecniche utilizzate per la realizzazione di un'opera | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Individuare collegamenti e relazioni | 2a: Produrre elaborati personali. | Rappresentazione della realtà percepita | Elaborazione creativa di produzioni personali |   |
| PRIMARIA | QUARTA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Individuare collegamenti e relazioni | 2b: Usare tecniche pittoriche/artistiche di vario tipo per la realizzazione di prodotti diversi. | Rielaborazione o modificazione di opere d’arte | Realizzazione di un lavoro con la tecnica di Arcimboldo | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | TECNOLOGIA | 1. VEDERE E OSSERVARE | Individuare collegamenti e relazioni | 1a: Leggere e ricavare informazioni utili. | Costruzione di oggetti con materiali riciclati | Realizzazione di manufatti con materiali riciclati | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | TECNOLOGIA | 1. VEDERE E OSSERVARE |  Progettare | 1b: Rappresentare dati dell’osservazione. | Costruzione di oggetti con materiali riciclati | Progettazione di manufatti diversi  | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | TECNOLOGIA | 2. PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE | Agire in modo autonomo e consapevole | 2a: Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. | Stesura di un semplice progetto relativo alla realizzazione di manufatti diversi | Reazione di un progetto per la realizzazione di un manufatto | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1a: Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori | Giochi di coordinamento spaziale | Esecizi di coordinamento spaziale | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1b: Riconoscere e valutare ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. | Giochi di coordinamento spaziale | Esercizi ritmici  | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ED. FISICA | 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO | Imparare ad imparare | 1c: Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | Giochi di coordinamento spaziale |   |   |
| PRIMARIA | QUARTA | ED. FISICA | 2. IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY | Collaborare e partecipare | 2a: Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport | Gare individuali a coppie o a squadre | Giochi a squadre | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | ED. FISICA | 2. IL GIOCO, LO SPORT, IL FAIR PLAY | Agire in modo autonomo e consapevole | 2a: Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport | Confronto leale nelle diverse attività sportive | Giochi a squadre | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Collaborare e partecipare | 2a: Eseguire brani vocali curandone l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. | Produzione di semplici brani cantati | Esecuzione di canti corali | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Imparare ad imparare | 2b: Approfondire La scrittura musicale | Produzione di ritmi seguendo partiture informali e formali | Esecuzione di semplici brani leggendo un apartitura | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE |  Comunicare  | 2d: Suonare il flauto dolce | Esecuzione di brani con flauto dolce e metallofono | Esecuzione di brani con il flauto dolce | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Collaborare e partecipare | 2e: Suonare in gruppi musicali d’insieme | Esecuzione di brani con flauto dolce e metallofono | Esecuzioni corali di brani con il flauto dolce | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |
| PRIMARIA | QUARTA | MUSICA | 2. PRODUZIONE | Collaborare e partecipare | 2g: Cantare brani di vario carattere in gruppo |  Interpretazione di vari canti | Esecuzione corale di brani tradizionali italiani e stranieri | Vedasi strumenti di verifica e valutazione Nucleo tematico 1 processo 1. |